****

**10-11 КЛАССЫ**

**Пояснительная записка**

Обучение французскому языку на завершающем этапе в средней школе предполагает формирование коммуникативной компетенции обучающихся, то есть способности общения на изучаемом языке в сфере школьного и послешкольного образования.

Учебно-методический комплект Е. Л. Григорьевой для 10-11 классов «Objectif» завершает курс обучения французскому языку. В состав УМК входят: учебник (Григорьева, Е. Я. Французский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных учреждений / Е. Я. Григорьева, Е. Ю. Горбачева, М. Р. Лисенко. – М.: Просвещение, 2006), сборник упражнений, методические рекомендации для учи­теля, аудиокурс.

УМК Е.Л. Григорьевой создан в формате требований непрерывности и преемственности обучения французскому языку и учитывает заложенные у учащихся к шестому году обучения основы для развития способностей и готовности общаться на французском языке, а также коммуникативные умения в 4 видах речевой деятельности: говорении, аудировании, письме и чтении.

.

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

***В области фонетики:***

-         совершенствовать слухо-произносительные и ритмико-интонационные навыки, в том числе применительно к новому языковому материалу;

-         соблюдать ударения в словах и фразах, совершенствовать ритмико-интонационные навыки оформления различных типов предложений;

-         знать и применять правила слогоотделения, явления сцепления и связывания, случаи за­прещённого связывания, мелодику речи;

-         совершенствовать умение озвучивать диалогический текст, в котором использованы графи­ческие знаки его интонационного оформления;

-         иметь представление об ассимиляции французских звуков;

-         интонационно правильно оформлять свою речь;

-         формировать произносительные навыки, интонационные, просодические (навыки правиль­ного словесного ударения);

-         уметь читать ритмическими, смысловыми группами с соблюдением соответствующей инто­нации.

***В области говорения:***

-         уметь выразить свои желания;

-         уметь работать в парах, группах: представлять музыкальное направление, любимого певца, группу, используя иллюстративный материал; характеризовать этапы развития рока;

-         уметь вести диалог по теме «Журналист и спортсмен», составлять монологические выска­зывания «Журналист ведёт экскурсию», вести немой диалог с помощью жестов и мимики;

-         уметь передать информацию из текста, пересказать текст от лица другого персонажа, дать характеристику действующим лицам, составить рассказ по плану;

-         уметь обсуждать письма, пришедшие в молодёжный журнал, вести диалогобмен мнениями;

-         уметь выражать своё отношение к летним каникулам, сравнивать с каникулами французских школьников;

-         уметь поделиться впечатлениями, рассказать о каникулах и дать совет, как их можно про­вести;

-         уметь вести диалог по теме «Посещение музеев», составлять монологические высказывания;

-         уметь передать информацию из текста «История человечества и её герои», пересказать текст, дать характеристику действующим лицам, составить рассказ по плану;

-         уметь рассказать об иммигрантах во Франции, проблемах жилья и работы;

-         уметь рассказать о франкоговорящих странах по плану: географическое положение, границы, символика, климат, экономика, индустрия, события, люди, культура, праздники, традиции;

-         уметь работать с картой и показывать, где расположен парк.

***В области аудирования:*** уметь выдвигать гипотезы до прослушивания текста.

***В области чтения:*** уметь читать информационные тексты.

***В области письма:*** уметь заполнять формуляр о приёме на работу.

**КОНТРОЛЬ**

В процессе овладения иностранным языком в 10 - 11 классе предусматривается текущий контроль на каждом уроке, также итоговый контроль после завершения работы над темой (Проект).

В конце каждой четверти предусмотрен итоговый контроль по основным видам речевой деятельности.

1 четверть -  навыки и умения чтения

2 четверть – навыки и умения аудирования

3 четверть -  навыки и умения устной речи

4 четверть – навыки и умения письменной речи

В начале учебного года предусмотрен вводный контроль. (Лексико - грамматический тест).

По итогам изучения темы (Unité) запланирован контроль (Evaluation) навыков в основных видах речевой деятельности. В конце учебного года – итоговый тест.

Рабочая программа рассчитана на 204 учебных часов (3 часа в неделю) и дает примерное распределение учебных часов по темам курса10 - 11 класса и рекомендует последовательность изучения языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей. В конце каждой темы предлагается проведение проверочных работ. Количество часов на контроль основных видов речевой деятельности (чтения, аудирования, письма, говорения) – 4.

Вводный лексико-грамматический контроль в начале учебного года – 1 час. Итоговый лексико-грамматический контроль в конце учебного года – 1 час. Текущий контроль лексики, грамматики проводится в виде тестов, словарных и лексических диктантов; задания на карточках – 10 минут, при этом учитывается дифференцированный подход к уровню обученности учащихся.

**Учебные пособия и материалы отечественных издательств**

1. Григорьева Е., ГорбачеваЕ., Лисенко М. Французский язык: уч. фр. яз для 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений – 7-е изд., испр. – М.: Просвещение, 2008

2. Рабочие программы по французскому языку. 2-11 классы (базовый уровень)/ авт.-сост. Горшкова Т.В. -2-е изд.- М.: Глобус, 2008 (Образовательный стандарт)

3. Готовимся к олимпиаде по французскому языку: Практическое пособие/ Авт.-сост. Н.А. Кудрина, С.В. Бабанина и др.,- М.:АРКТИ, 2008 (Школьное образование)

4. Николаева И.В. Справочник по спряжению французского глагола. – М.: Высшая школа, 1989.

**6. Список литературы**

**Учебные пособия и материалы французских издательств**

1. Marie-José Lopes, Corina Brillant Méthode de français Et toi ?.- Didier, 2009.- 129 p. (CD audio), guide pédagogique.
2. Ouvrage collectif Explique-moi... La Nation.- NANEdition, 2010.-., [www.nane-editions.fr](http://www.nane-editions.fr)

Pierre Miquel, Jean-Baptiste Leroux Les châteaux de la Loire.- Chêne, 2007

**Учебно – тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Раздел** | **Тема раздела** | **Кол – во часов** | **Контроль** |
|  |
| 1. | Unité 1. | Voyage, voyage | 24 | 2 |
| 2. | Unité 2. | Culture et loisirs | 20 | 2 |
| 3. | Unité 3. | Quel est votre héros? | 16 | 1 |
| 4. | Unité 4. | Combats du cœur | 20 | 2 |
| 5. | Unité 5. | C’est ma planète à moi | 22 | 1 |
|  | Всего  |  | 102 | 8 |

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 10 класс

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | Тема | **Кол-** | Лексика | Грамматика | Коммуникативные задания | Форма | Домаш- | дата |
|  | урока | **во ча­сов** |  |  | Чтение | Говорение | Аудирова­ние | Письмо | контроля | нее за­дание |
|  |  |  | 1. СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ СФЕРА. UNITE 1. VOYAGES, VOYAGES. | . (24 часа) |  |  | По плану  | По факту |
| 1. | Вводный лексико-грамматичес-кий контроль | 1 | Повторение лексического материала за основную школу | Повторение местоимений – прямых дополнений  |  |  |  |  |  | Повто­рить грамма­тику |  |  |
| 2. | Моё любимое путешествие | 1 |  | Повторение грамматического материала за основную школу |  |  |  |  | Вводный лексико-грамматиче-ский контроль (Приложение № 1) |  |  |  |
| 3-5. | Моё любимое путешествие | 3 | Тематическийсловарь«Путешествие» |  | Составлять диалоги по теме «Мое путешествие» | Интервью с группой фран­цузских лицеис­тов «Les va-cances c'est chouette!». Вы­двинуть гипоте­зы до прослу­шивания текста, заполнить таб­лицу (vrai / faux), ответить на вопросы: стр. 10 |  | Написать от­крытку другу, пополнить словарь и объединить его слова по темам |  | Словарь незнако­мых слов. Стр. 4-6. Читать. Упр. 1-4, стр. 6 |  |  |
| 6-9. | Путешествие по своей стране | 4 | Лексические единицы по теме | Синонимы | Составить мо­нологические высказывания по теме «Мое путешествие» | Интервью с группой фран­цузских лицеис­тов «Les va-cances c'est chouette!». Вы­двинуть гипоте­зы до прослу­шивания текста, заполнить таб­лицу (vrai / faux), ответить на вопросы: стр. 10 | «Vacances tous рiх!» Читать с пол­ным понима­нием, отве­тить на вопро­сы (использо­вать синони­мы или ска­зать по-другому). Стр. 8-10 |  |  | Монолог «Моё лю­бимое путеше­ствие». Стр. 10, 11. Читать. Резюме. Учить лексичес­кие еди­ницы по теме |  |  |
| 10-13. | Советымолодыхфранцузов | 4 |  | Place des deux pronoms compléments. Concordance des temps de I'indicatif | Разыграть диалог между двумя персо­нажами: стр. 15, упр. 4 | «Interview de «Phosphore». Стр. 14. Упраж­нение в рабо­чей тетради до прослушивания текста, прослу­шать и ответить на вопросы, соединить кар­тинки с содер­жанием текста |  | Выполнить грамматиче­ские упражне­ния. Стр. 18, 20, 21 |  | Упр. 3, стр. 15. Таблица. Стр. 18, упр. 3 ,4. Упр. 19, правило. Упр. 4, 5, стр. 21 |  |  |
| 14. | Лексический диктант | 1 |  |  |  |  |  |  | Лексический диктант |  |  |  |
| 15-17. | Путешествие за рубежом | 3 | la Faculté, un coup d'oeil, chevronne, s'enquiert, les mercenaries, calvaires, dingue, degringoler |  | Беседа по теме |  | «Еп selly!» Стр. 22-24. Индивидуаль­ное чтение, перевод не­знакомых слов. Отве­тить на вопро­сы | Упр. 3, стр. 15, описать свои впечатления от путешест­вия. Работа со словарём |  | Стр. 22-24. Чи­тать. Упр. 1-5, стр. 25. Подготов­ка к рабо­те с тес­том |  |  |
| 18. | Контрольный урок | 1 |  |  |  |  |  |  | Лексико-грам-матический тест (Прило­жение № 2) |  |  |  |
| 19-21. | Замки Луары. Вокзалы Франции и условия проезда | 3 | Лексические единицы по тексту. Стр. 26-28 |  | Высказаться по предложен­ной проблеме «Какой из па­мятников в России вы хо­тели бы посе­тить и поче­му?», тща­тельно изучить иллюстрации, помещенные на развороте стр. 30-33, и описать их |  | «Замки на бе­регу Луары». Стр. 26-28. Ориентиро­ваться по карте Франции, опи­сывать замки, их историю, красоту пейза­жа; познако­миться с усло­виями проезда на поезде во Франции: по­купка билета, расписание поездов, ком­постирование билета, усло­вия различных скидок на про­езд по желез­ной дороге |  |  |  |  |  |
| 22-24. | Проект «La qualité de la vie» | 3 |  |  |  |  |  |  |  | Проект, стр. 186. Повторе­ние |  |  |
|  |  |  |
| 25-26. | Свободное время | 2 | Выписать сло­ва, затрудняю­щие понимание текста |  | Рассматривая иллюстрации, высказать предположение, к какому рисун­ку они относят­ся, разыграть минисценки. Стр. 39 | «Dans un café des lyceens». Стр. 36-38. Прослушать текст, ответить на вопросы |  | Составить письменное резюме текста |  |  |  | Стр. 36-38, выпи­сать лек­сику, упр.11, стр. 39, диалог |
| 27-29. | Как французы организуют свой досуг | 3 | Подобрать при­лагательные, которые отно­сятся к песне |  |  | «Autour de Lucie». Стр. 44, ответить на вопросы, по­добрать при­лагательные, которые отно­сятся к песне | «Culture et loisirs en France». Стр. 40-42, читать с пол­ным понима­нием, отве­тить на вопро­сы, подгото­вить резюме |  |  |  |  | Стр. 40-42, чи­тать. Резюме. Стр. 43, упр. 1-10, вопросы |
| 30-32. | Любите ли вы кино? | 3 |  | Articles:-défini,-contracté,-indéfini,-partitif; отсутствие ар­тикля |  |  |  | Дополнить фразы, трансформи­ровать, упот­ребляя артикли. Упр. 1-3, стр. 48 |  |  |  | Стр. 46, правило. Стр. 47, правило. Стр. 49, упр. 1 |
| 33. | Контрольпониманияпрочитанного | 1 |  |  |  |  |  |  | Контроль понимания прочитанного (Приложение № 3) |  |  |  |
| 34-36. | Кино и вы | 3 | Un orphelin,guinde,Marguerite,Jami, FenimoreCooper,bailler,une virée, une complicité, les bonnes graces, tortueux, jurer, cracher, les cinémas de Montmartre, se succeder, une fadeur, s'egosiller |  | Беседа по теме |  | «J'aime bien le ciné». Стр. 52-54. Прочитать текст с выде­лением ос­новной мысли, ответить на вопросы |  |  |  |  | Упр. 2, стр. 51. Стр. 52-54.Домаш­нее чте­ние. Упр. 3, стр. 55 |
| 37. | Эрмитаж | 1 |  |  | Составить диалог по теме «Посещение музеев» |  |  | Написать письмо другу об экскурсии, описать место, свои впечат­ления |  |  |  | Стр. 56-59,читать |
| 38-39. | Музей Пушкина | 2 |  |  | Составить мо­нологическое высказывание, сравнив на­циональные музеи Москвы и Санкт-Петер­бурга. Стр. 56-59 |  | Читать «Музеи в России». Стр. 56-59. Ответить на вопросы. Стр. 59, упр. 1-5 |  |  |  |  | Упр. 1-4, стр. 59. Вопросы, резюме текста |
| 40. | Контрольный урок | 1 |  |  |  |  |  |  | Лексическая копилка (Приложение №4) |  |  |  |
| 41-42. | Праздники и обычаи во Франции | 2 | Лексические единицы по теме «Праздни­ки и обычаи» |  | Составить мо­нологи по те­мам: Noël, la Saint-Jean (24 juin), la Saint-Valentin (14 fevrier), I'Epiphanie (6 Janvier),la Chandeleur (2 février), Pâques, I'Ascension, la Pentecôte, la Toussaint (1 novembre), le Nouvel An (1 Janvier), le 14 juillet, le 11 novembre, le 8 mai, le 1 avril, le 1 mai |  | « Fetes et coutumes en France». По­знакомиться с праздниками и обычаями французов. Стр. 60-65, читать с пол­ным понима­нием |  |  |  |  | Стр. 60-65,читать. Монолог «Празд­ники» |
| 43-44. | Проект «Un album humoris-tique» | 2 |  |  |  |  |  |  | Проект «Un album humo-ristique». Стр. 66. Про­вести анке­тирование, подготовить сценарий праздника |  |  | Стр. 66. Проекты |
| 3. УЧЕБНО-ТРУДОВАЯ СФЕРА. UNITE 3. «QUEL EST VOTRE HEROS?» КАЖДАЯ ЭПОХА ИМЕЕТ СВОИХ ГЕРОЕВ (16 часов) |  |  |
| 45-47. | А сегодня есть герои? | 3 | Тематический словарь |  | Разыграть од­ну из сценок | Стр. 68-71. «Cinq person-nages en quete de leur nom». Читать с вы­ражением сценки, отве­чать на вопро­сы |  | Письменно ответить на вопросы |  |  |  |  |
| 48-50. | Герои нашего времени | 3 | Найти русский эквивалент французским словам |  |  | «le heros de la France». Стр. 74. Определить верные выска­зывания, найти русский экви­валент фран­цузским сло­вам | «Est-се qu'il у a encore des herosaujourd'hui? Стр. 72. Прочитать письма юных французов, ответить на вопросы;по заголовку оп­ределить со­держание, тему, жанр текста | Выполнить послетексто-вые упражне­ния, составить план текста, серию вопро­сов, выбрать верные выска­зывания |  |  |  |  |
| 51-53. | Выдающиеся люди | 3 | Une emeute, un insurgé, une giberne, un talus de la re -doute, une mitraille, gisaient, se tordre, une poire à poudre, pour la soif, une fusillade, à I'affut, tirailleurs de la banlieu, une borne, taquiner, riposter, haletant, leste, la face camarde du spectre, une pichenette, feu-follet, rester assis sur son séant | Местоимения-дополнения: косвенные, пря­мые. Место двух местоимений в предложении. Местоимения-дополнения в повелительной форме. Из слож­ного предложе­ния составить два простых и наоборот | Передать ин­формацию из прочитанного текста, пере­сказать текст, дать характе­ристику дейст­вующим ли­цам, составить рассказ по плану |  | «Le defi de Gavroche». Стр. 82-86. Прочитать текст, отве­тить на вопро­сы, краткое резюме | Выполнить грамматиче­ские упражне­ния на infinitive passé: соста­вить неболь­шие тексты в passif, предста­вить, учебное заведение, учёбу, профес­сию будущего. Сократить аб­зац и записать сокращённый вариант. Упр. 1-3, стр. 224, 225 |  |  |  |  |
| 54-55. | Пресса во Франции | 2 |  |  | Описать свой любимый жур­нал или газету |  | Пресса во Франции, со­временные французские издания и изда­тельства. Стр. 92-93. «Dans une maison de la presse», поз­накомиться, узнать, где можно приоб­рести журналы и газеты |  |  |  |  |  |
| 56. | Лексико-граммати-ческий контроль | 1 |  |  |  |  |  |  | Лексико-грамматиче-ский контроль (Приложение № 5) |  |  |  |
| 57-58. | Популярные рубрики | 2 |  |  | Рассказать о наиболее по­пулярных руб­риках прессы |  |  | Выполнить послетексто-вые упражне­ния |  |  |  |  |
| 59-60. | Проект «Un mois dans le monde» | 2 |  |  |  |  |  |  | Проект «Un mois dans le monde». Стр. 94. Исследо­вать заметки в журналах, внимательно прочитать информацию о выдающихся людях, подго­товить альбом |  |  |  |
| 4. СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ СФЕРА. UNITE 4. «COMBATS DU COEUR». МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ (20 часов) |  |  |
| 61-63. | Борьба с нищетой | 3 | Догадаться о значении неко­торых слов. Составление тематического словаря |  | Описать фото­графии. Стр. 102 | «L'abbé Pierre, homme d'action». Стр. 96. Выдви­гать гипотезу до прослуши­вания текста, прослушать интервью, от­ветить на во­просы (С кем интервью? Ка­кие проблемы могут затраги­ваться в тек­сте? Кто такой аббат Пьер?) | Прочитать диалог вслух и ответить на вопросы. «Soulageons la misere du monde». Стр. 100. Составить резюме, объ­единить слова и выражения в тематический словарь | Ответить письменно на вопросы. Стр. 99 |  |  |  |  |
| 64-66. | Проблемы иммигрантов | 3 |  |  | Расскажите об иммигрантах во Франции, проблеме жи­лья и работы | «Je suis pas un imbécile». Стр. 106. Vrai/ faux. Найдите рус­ские эквива­ленты фран­цузским сло­вам, воспроиз­ведите диалог | «Les immigres en France». Стр. 103. Прочитать серию текстов и ответить на вопросы. Расширение тематического словаря | Написать письмо другу |  |  |  |  |
| 67. | Контроль аудирования | 1 |  |  |  |  |  |  | Контроль аудирования (Приложение №6) |  |  |  |
| 68-70. | Политические, социальные, экономические проблемы во Франции | 3 | Crèpie à la bouse de vaches, une conjonction, une aubaine, débarbouille, abasourdi, grouillante, s'octroyant, fouiller, joufflu, taciturne, indigène, une répugnance | Употребление Timparfait, passe compose. Pour exprimer I'hypothèse et la condition |  |  | « Premier jour d’éco!e». Стр. 112-114. Ответить на вопросы | Составить словарь по теме. Грамма­тические уп­ражнения. Стр. 109, 111 |  |  |  |  |
| 71. | Контрольный урок | 1 |  |  |  |  |  |  | Написать письмо другу, используя лексику урока (Приложение № 7) |  |  |  |
| 72-74. | По странам Магриба | 3 | Знакомство со словами араб­ского происхож­дения (обозна­чающими реа­лии стран Маг­риба), которые вошли в совре­менный фран­цузский язык, расширение этого словаря, нахождение других слов, обозначающих предметы быта, одежду, пищу |  | Рассказать о франкогово-рящих странах по плану:гео­графическое положение, границы,сим­волика, кли­мат, экономи­ка, индустрия, события, люди, культура, праздники, традиции |  | Стр. 116-119. Прочитать текст. Отве­тить на вопро­сы. Работа по карте | Заполнить таблицу «Северная Африка». Стр. 115 |  |  |  |  |
| 75-77. | Средства связи в совре­менном мире. Как пользо­ваться теле­фонной карточкой | 3 |  |  | Составить диа­лог «Разговор по телефону», используя не­формальное и официальное общение (раз­говор с другом, с представите­лем фирмы, работником почты); обсу­дить, какие средства связи есть в совре­менном мире и какие возмож­ности они пре­доставляют; рассмотреть иллюстрации в учебнике, объ­яснить, как пользоваться телефонной карточкой |  | «Communiquer à tout prix», стр. 120. Про­читать текст с полным пони­манием, за­дать вопросы, составить краткую анно­тацию к про­читанному | Стр. 123, упр. 1-5, отве­тить на вопро­сы |  |  |  |  |
| 78-80. | Проект «А travers les pays francophones | 3 |  |  |  |  |  |  | Проект «А travers les pays franco-phones». Стр. 124 |  |  |  |
| 5. СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНАЯ. UNITE 5. «C'EST MA PLANETE A MOI». ЗАЩИТА ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ (22 часа) |  |  |
| 81-83. | Национальный парк | 3 | Работа с тема­тическим сло­варем |  | Работа с кар­той: показать, где расположен парк, расска­зать о парке по плану, монолог-повествование, рассуждение «Хотели бы вы работать в по­добном парке?» |  | Стр. 126-129. «Le pare national de la Vanoise». Прочитать с полным пони­манием, отве­тить на вопро­сы | Послетексто-вые упражне­ния.Стр. 129 |  | Стр. 126-128. Но­вые лек­сические единицы. Стр. 126-128, чи­тать. Упр. 2, стр. 129, таблица | 5.04-9.04 |  |
| 84-86. | Животные подугрозой исчезновения | 3 |  |  | Диалог - об-мен мнениями | «Animaux: halteau pillage!» Стр. 130-134. Выписать лек­сику и выра­жения, отно­сящиеся к жи­вотным и рас­тениям; про­слушать и на­звать экологи­ческие про­блемы; найти фразы, кото­рые говорят о привычках животных; от­ветить на во­просы |  | Написатьписьмо о ред­ких животных и предложить способы их защиты. Стр. 135 |  | Упр. 7,стр. 129. План, резюме. Стр. 129, упр. 6. Соста­вить диа­логи | 12.04-16.04 |  |
| 87-88. | Охранаживотных | 2 |  |  |  | «Dix conseilspour respecter la nature». Стр. 136. Про­слушать и ска­зать, чем мож­но помочь природе |  | Заполнитьтаблицу (+/ -). Упр. 2, стр. 137 |  | Стр. 130-134, читать. Написать письмо |  |  |
| 89-92. | Международ-ные организа- | 4 | «Victoria»,un simoun, | Les pronomsrelatifs simples: | Составитьрассказ о Са- |  | «L'Afrique vue | Грамматиче- |  | Стр. 138,правило. |  |  |
| d'en haut».ские упражне- |  |  |  |  |
|  | ции по охранеприроды и ихдеятельность |  | lestaitu Unecinquantaine delivres,mis en pieces,I'immencetrombe,une moticule,un hydrogene,un mille,une criniere | qui, que, dont,ou, quoi.Mis en relief,c'est ...qui,c'est ...que,les conjunction«subjonctifs»,pour que,afin que,de sorte que, de peur que, avant que, jusqu'a ce que, bien que | харе.Какие ещёроманы ЖюльВерна вызнаете? Какиестраны вы быоблетели навоздушномшаре? |  | Стр. 144-147.ния. |  | Упр. 3, 4,стр. 139.Упр. 1-3,стр. 140.Стр. 141,правило.Стр. 144-147.Домаш-нее чте­ние |  |  |
| Прочитатьтекст с час-тичным пони-манием. Отве-тить на вопро-сы | Стр. 139,143.Дополнитьфразы, ис-прользуя отно-сительныеместоимения,ответить навопросы с по-мощью союзов subjonctifs, за­полнить табли­цу |  |  |  |  |
| 93-94. | Сибирь. Озеро Байкал | 2 |  |  | Представить туристический проспект и обсудить его с классом |  | «La perle de la Sibérie-lac Baïkal». Стр. 148-151. Прочитать текст с пол­ным извлече­нием инфор­мации | Написать письмо фран­цузским друзьям, в котором рас­сказать о сво­ём «путешест­вии» на озеро Байкал | Сделать ту­ристический проспект об озере Байкал | Стр. 148-151, чи­тать. Стр. 151, вопросы |  |  |
| 95-96. | Правила поль­зования транспортом во Франции | 2 | Работа с тема­тическим словарем |  | Обсуждение правил поль­зования город­ским транспор­том во Фран­ции |  | «Dans les moyens de transport)). Стр. 152-155. Читать с пол­ным понима­нием. Срав­нить с прави­лами, которые существуют в вашем городе. Ролевые игры: объяснить другу, как пользоваться транспортом во Франции, объяснить иностранному туристу, как пользоваться транспортом в Москве или в вашем городе |  |  | Стр. 152-155, чи­тать. Стр. 155, вопросы |  |  |
| 97-98. | Правила поль­зования транспортом в России | 2 | Работа со словарем |  | Обсудить, ка­кие виды транспорта есть в вашем городе, пред­ставить их, сравнить пра­вила пользо­вания город­ским транспор­том во Фран­ции с прави­лами, которые существуют в вашем городе |  |  |  |  | Стр. 155. Вопросы. Резюме текста. Подготов­ка к уст­ному кон­тролю |  |  |
| 99. | Национальные парки РФ | 1 |  |  | Составить рассказ о на­циональных парках РФ |  |  | Написать об­ращение к народам мира с призывом охранять фло­ру и фауну Земли |  | Подгото­виться к контроль­нойработе |  |  |
| 100. | Контрольный урок | 1 |  |  |  |  |  |  | Контроль устной речи (Приложение № 8) |  |  |  |
| 101-102. | Проект «Экология» | 2 |  |  |  |  |  |  | Проект «Эко­логия». Стр. 156. Выпуск газеты: репор­тажи с места событий, ин­тервью, пись­ма читателей, передовая статья | Подгото­вить про­екты. Обоб­щающее повторе­ние |  |  |

Календарно - тематическое планирование 11класс

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Сроки изучения | № урока | Тема урока | Требования к уровню подготовки | примечание |
|  |  | 1 | Активизация ранее изученных ЛЕ по теме " Досуг" | Знать ранее изученные ЛЕ по теме и уметь употреблять их в речи. |  |
|  |  | 2 | Введение новых лексических единиц по теме " Досуг" | Знать лексические единицы по теме и уметь употреблять их в речи. |  |
|  |  | 3 | Тема ”Досуг". Совершенствование лексических навыков говорения. |  |
|  |  | 4 | Тема " Досуг молодежи". Обучение чтению с полным пониманием прочитанного. | Понимать основное содержание и выбрать необходимую информацию |  |
|  |  | 5 | Обучение письму( статья о роке) | Написать статью «История рока» | Книга для учителя стр.78 |
|  |  | 6 | Обучение аудированию. Текст" Группа Зебда" | Понять содержание текста и выбрать необходимую информацию |  |
|  |  | 7 | Обучение монологической речи по теме " Направления в музыке" | Рассказать о различных направлениях в музыке |  |
|  |  | 8 | Работа с таблицей Тема " Ваше отношение к року" | Уметь систематизировать полученные сведения и составить таблицу |  |
|  |  | 9 | Текст " Ваше отношение к року". Обучение монологической речи на основе текста. | Рассказать о своем отношении к року |  |
|  |  | 10 | Лексический диктант. Тема " Музыка" | Знать ЛЕ по теме «Музыка» |  |
|  |  | 11 | Обучение монологической речи по теме " Любимый исполнитель" | Рассказать о своем любимом исполнителе |  |
|  |  | 12 | Сложные относительные местоимения | Знать правило образования и уметь употреблять в речи | Л.М. Беляева«Контрольные и проверочные работы»10-11 кл.стр.19-21 |
|  |  | 13 | Subjonctif и indicatif. Изъявительное и сослагательное наклонения. | Знать правило образования и уметь употреблять в речи | Грамматич. Таблица;Л.М.Беляева«Контрольные и проверочные работы»10-11 кл. стр.38-41. |
|  |  | 14 | Чтение с пониманием основного содержания. Тема" Французские исполнители" | Понять содержание текста и выбрать необходимую информацию |  |
|  |  | 15 | Чтение с пониманием основного содержания по теме " Французские исполнители" | Сообщения , CD |
|  |  | 16 | Обучение монологической речи по теме " Французские исполнители" | Уметь передать общее содержание прочитанного | Презентации, защита проектов «Мой любимый певец», « |
|  |  | 17 | Контроль аудирования по теме " Молодежь и музыка" | Понимать основное содержание, выделить значимую информацию и передать основное содержание |  |
|  |  | 18 | Обучение чтению( литературный текст " На курорте") | Понимать содержание прочитанного, установить логическую последовательность основных фактов и пересказать текст |  |
|  |  | 19 | Обучение чтению( литературный текст " На курорте") |  |
|  |  | 20 | Страноведение. "Французская семья" | Понять содержание текста и выбрать необходимую информацию | Видеокассета. |
|  |  | 21 | Контроль чтения по теме " Музыка" | Понять содержание текста и выполнить текст |  |
|  |  | 22 | Тема " Путешествие по родной стране”. Автоматизация ранее изученных ЛЕ по теме. | Знать лексические единицы по теме и уметь употреблять их в речи. |  |
|  |  | 23 | Совершенствование лексических навыков говорения. Тема “Путешествия по родной стране” |  |
|  |  | 24 | Текст " Путешествие по Гималаям" Обучение чтению с пониманием основного содержания. | Понимать основное содержание и передать основное содержание |  |
|  |  | 25 | Обучение пересказу текста " Путешествия по Гималаям" |  |
|  |  | 26 | Обучение диалогической речи по теме " Вы любите путешествовать?" | Расспросить собеседника о путешествии и поделиться своими впечатлениями |  |
|  |  | 27 | Совершенствование навыков диалогической речи по теме " Вы любите путешествовать" |  |
|  |  | 28 | Обучение чтению. Тема " Путешествие под землей" | Понимать основное содержание, выделить значимую информацию |  |
|  |  | 29 | Контроль письма. Письмо другу об экскурсии. | Написать письмо другу и поделиться впечатлениями о посещении пещер | Письмо «Подземное путешествие». |
|  |  | 30 | Обучение аудированию по теме " Подводный мир" | Понять содержание прослушанного текста и заполнить таблицу |  |
|  |  | 31 | Participe presant et gerondif | Знать правило образования и уметь употреблять в речи | Таблица;Г.Прокофьева «Тесты по грамматике»стр.186. |
|  |  | 32 | Subjonctif et indicatif | Знать правило образования и уметь употреблять в речи | Таблица;Л.М.Беляева «Контрольные и проверочные раб.»10-11кл.стр.45 |
|  |  | 33 | Обучение чтению литературного текста "Война в космосе" | Понимать основное содержание, выделить значимую информацию и передать основное содержание |  |
|  |  | 34 | Обучение пересказу текста " Война в космосе" |  |
|  |  | 35 | Обучение чтению. Текст "Французские космонавты" | Понять основноесодержание и выбрать необходимую информацию | 1.Защита проектов: «Альбом солнечной системы», «Французские путешественники и исследователи», «Русские путешественники и исследоват.» |
|  |  | 36 | Обучение чтению. Текст "Французские космонавты" |
|  |  | 37 | Безличные конструкции | Знать правило образования и уметь употреблять в речи |  |
|  |  | 38 | Страноведение. Манера говорить. | Сравнить манеру говорить у французов и русских |  |
|  |  | 39 | Лексико-грамматический тест | Выполнить Л-Г тест |  |
|  |  | 40 | Контроль аудирования по теме " Вы любите путешествовать?" | Понимать основное содержание, выделить значимую информацию и передать основное содержание |  |
|  |  | 41 | Контроль чтения по теме " Путешествия" | Понять содержание текста и выполнить текст |  |
|  |  | 42 | Введение новых лексических единиц по теме " Профессии" | Знать лексические единицы по теме и уметь употреблять их в речи. |  |
|  |  | 43 | Обучение чтению. Тема " Профессия пилота" | Понять содержание текста и выбрать необходимую информацию |  |
|  |  | 44 | Обучение чтению. Тема " Профессия кондитера" |  |
|  |  | 45 | Обучение монологической речи на основе текстов. | Передать основное содержание текста и дать краткую характеристику героев |  |
|  |  | 46 | Составление лексического словаря по теме " Как реализовать свою мечту" | Выписать из текстов ЛЕ по теме |  |
|  |  | 47 | Контроль чтения по теме " Как реализовать свою мечту" | Понять содержание текста и выполнить текст |  |
|  |  | 48 | Контроль монологической речи по теме " Выбор профессии" | Рассказать о своей будущей профессии |  |
|  |  | 49 | Обучение диалогической речи по теме " Выбор профессии" | Расспросить своего собеседника о будущей профессии и рассказать о своей |  |
|  |  | 50 | Обучение письму. Тема " Выбор профессии" | Написать эссе на тему «О выборе профессии нужно задуматься еще в школе» |  |
|  |  | 51 | Неопределенная форма глагола. | Знать правило образования и уметь употреблять в речи |  |
|  |  | 52 | Пассивная форма | Знать правило образования и уметь употреблять в речи | Таблица;Л.М.Беляева «Контрольные и проверочные раб.»10-11кл |
|  |  | 53 | Обучение аудированию. Профессия манекенщицы. | Понять содержание текста и рассказать о профессии манекенщицы |  |
|  |  | 54 | Обучение чтению литературного текста " Поиски работы" | Понимать содержание прочитанного, установить логическую последовательность основных фактов и составить резюме текста |  |
|  |  | 55 | Обучение чтению литературного текста " Поиски работы" |  |
|  |  | 56 | Обучение составлению резюме текста " Поиски работы" |  |
|  |  | 57 | Обучение письму (формуляр о приеме на работу) | Уметь заполнить формуляр о приеме на работу |  |
|  |  | 58 | Обучение чтению по теме " Престижные профессии" | Понимать основное содержание и передать основное содержание |  |
|  |  | 59 | Обучение монологической речи на основе текста " Престижные профессии" | Презентации  |
|  |  | 60 | Обучение диалогической речи по теме " В магазине" | Уметь вести диалог по теме |  |
|  |  | 61 | Лексико-грамматический тест | Выполнить лексико-грамматический тест |  |
|  |  | 62 | Обучение чтению по теме " Профессии" | Понять содержание текста и выполнить текст |  |
|  |  | 63 | Контроль аудирования по теме " Профессии" | Понять содержание текста и выполнить текст | видеокассета |
|  |  | 64 | Введение новых лексических единиц по теме "Повседневная жизнь и ее проблемы" | Знать лексические единицы по теме и уметь употреблять их в речи. |  |
|  |  | 65 | Обучение чтению по теме " Наркотики" | Понимать основное содержание текста и выбрать необходимую информацию |  |
|  |  | 66 | Обучение диалогической речи по теме " Наркотики" | Уметь беседовать по теме, убедить друга, принимающего наркотики, что это губительно для здоровья |  |
|  |  | 67 | Обучение монологической речи по теме " Скажи наркотикам нет" | Рассказать о вреде наркотиков |  |
|  |  | 68 | Обучение чтению с пониманием основного содержания. Тема "Наркотики" | Понимать основное содержание текста и выбрать необходимую информацию |  |
|  |  | 69 | Обучение чтению с пониманием основного содержания. Тема" Наркотики" | Выразить свое отношение к прочитанному |  |
|  |  | 70 | Контроль письма. Письмо другу, попавшему в трудную ситуацию. | Написать письмо другу, попавшему в трудную ситуацию. |  |
|  |  | 71 | Обучение аудированию. Текст" Я попробовал в 17 лет" | Понять содержание текста и выбрать необходимую информацию и выразить свое отношение к прочитанному |  |
|  |  | 72 | Прямая и косвенная речь | Знать правило образования и уметь употреблять в речи | Таблица;Л.М.Беляева «Контрольные и проверочные раб.»10-11кл |
|  |  | 73 | Прямая и косвенная речь | Знать правило образования и уметь употреблять в речи |  |
|  |  | 74 | Прямая и косвенная речь | Знать правило образования и уметь употреблять в речи |  |
|  |  | 75 | Грамматический тест | Систематизировать полученные знания и выполнить тест |  |
|  |  | 76 | Обучение чтению. Текст " Скорая помощь" | Понимать основное содержание и передать основное содержание |  |
|  |  | 77 | Обучение составлению резюме текста " Скорая помощь" |  |
|  |  | 78 | Контроль чтения. Текст " Драма перед телевизором" | Понять содержание текста и выполнить текст |  |
|  |  | 79 | Страноведение. Французская семья. | Понять содержание текста и выбрать необходимую информацию | Учебный фильм |
|  |  | 80 | Обучение монологической речи на основе текста "Права детей" | Рассказать о правах ребенка |  |
|  |  | 81 | Обучение чтению по теме " Здоровье и забота о нем" | Понимать основное содержание текста и выбрать необходимую информацию |  |
|  |  | 82 | Обучение диалогической речи по теме " У врача" | Вести диалог по теме« В кабинете у врача» |  |
|  |  | 83 | Обучение написанию эссе по теме " Проблемы здоровья" | Написать эссе по теме " Проблемы здоровья" |  |
|  |  | 84 | Введение новых лексических единиц по теме " Проблемы молодежи" | Знать лексические единицы по теме и уметь употреблять их в речи. |  |
|  |  | 85 | Совершенствование лексических навыков говорения по теме" Проблемы молодежи" |  |
|  |  | 86 | Обучение чтению по теме " Мир молодых" | Понимать основное содержание и передать основное содержание |  |
|  |  | 87 | Обучение монологической речи на основе текста" Мир молодых" |  |
|  |  | 88 | Обучение чтению по теме " Я и они" | Понимать основное содержание и выделить главные факты |  |
|  |  | 89 | Обучение монологической речи "Проблемы подросткового возраста" | Рассказать о проблемах подросткового возраста |  |
|  |  | 90 | Обучение письму. Письмо в журнал о проблемах молодых. | Написать письмо и рассказать о самой важной, на ваш взгляд, проблеме подросткового возраста |  |
|  |  | 91 | Обучение аудированию. Текст" Монолог отчаявшегося отца" | Понять содержание прослушанного текста и заполнить таблицу |  |
|  |  | 92 | Articulateurs logiques | Уметь употреблять в речи |  |
|  |  | 93 | Обучение чтению литературного текста " Двое неразлучных" | Понимать основное содержание и передать основное содержание |  |
|  |  | 94 | Обучение пересказу текста " Двое неразлучных" |  |
|  |  | 95 | Обучение диалогической речи по теме " Отношения с родителями" | Уметь составить диалог по образцу |  |
|  |  | 96 | Страноведение. Уметь купить. | Понимать основное содержание текста и выбрать необходимую информацию |  |
|  |  | 97 | Обучение чтению по теме " Молодежная мода" | Понимать основное содержание текста и выбрать необходимую информацию | Газета France Cite |
|  |  | 98 | Обучение диалогической речи по теме " Вмагазине" | Уметь вести беседу с продавцом в различных отделах магазина |  |
|  |  | 99 | Лексико-грамматический тест | Систематизировать полученные знания и выполнить тест | Таблица;Л.М.Беляева «Контрольные и проверочные раб.»10-11кл |
|  |  | 100 | Контроль чтения по теме " Проблемы молодежи" | Понять содержание текста и выполнить текст |  |
|  |  | 101 | Контроль аудирования по теме " Проблемы молодежи" | Понять содержание текста и выполнить текст |  |
|  |  | 102 | Контроль монологической речи по теме " Проблемы молодежи" | Рассказать о проблемах молодежи |  |